

Ajoutez les pronoms personnels qui remplacent les mots en italique qui précèdent

La Parure

Dans ce conte célèbre, Guy de Maupassant montre comment la perte d'un bijou affecte un modeste employé de bureau et sa femme.

Mathilde Loisel n'est pas satisfaite de la situation modeste de son mari. Un jour, il **lui** apporte une invitation à une soirée chic. Comme *Mathilde* n'a pas de beaux bijoux, _____ va chez *une amie riche* et elle _____ emprunte un collier de diamants. *Mathilde* s'amuse bien à la soirée, mais *son mari*, _____, pas du tout. Quand *les Loisels* rentrent chez _____, _____ découvrent que *le collier* est perdu. Ils _____ cherchent partout, *dans l'appartement et dans la rue*. Ils n' _____ trouvent pas *le collier*. M. Loisel dit qu'il faut _____ remplacer. Ils vont chez les bijoutiers et ils _____ trouvent *un semblable* (similar). "Je _____ _____ vends pour trente-six mille francs" dit le bijoutier. Il faut utiliser toutes les économies (savings) et emprunter encore beaucoup d'argent pour acheter *le collier* pour *leur amie.*, mais enfin, ils peuvent _____ rendre. Maintenant, ils doivent repayer *leurs créditeurs*: petit à petit, ils _____ rendent l'argent. Ils vivent très pauvrement: _____ il travaille aussi le soir, _____ elle fait tous les travaux du ménage. Après dix ans, les dettes payées, ils sont devenus vieux. Un jour, *Mme Loisel* rencontre *son amie*, qui ne la reconnaît pas; elle _____ dit "Je suis vieille à cause de ton collier!" Elle _____ raconte tout. "Ma pauvre, dit *son amie*, tu _____ as rendu de vrais diamants! Mais ma parure, c'était *une imitation*: je _____ ai payée cinq cents francs!"