

Le nom

5. Associer aux mots donnés les mots de sens proche avec l'article qui convient.

le hachoir	l'océan	marais	fleuve
le canot	le soleil	cerveau	hache
la cervelle	le couteau	fauteuil	lune
la mare	l'eau	barque	mer
la rivière	la chaise	fourchette	vin

6. Indiquer le genre des mots suivants.

antichambre	épisode	obélisque
astérisque	équinoxe	octave
autoroute	équivoque	oasis
azalée	hémisphère	orbite
emblème	nacre	pétale

7. Même exercice.

1. pari, oublié, fourmi, appui, ennui.
2. poulie, lubie, manie, génie, anomalie.
3. gâchis, brebis, fouillis, souris, treillis.
4. biscuit, nuit, récit, dépit, produit.
5. perdrix, riz, persil, fusil, pays.

8. Compléter chaque phrase avec le substantif donné mis au genre qui convient et précédé de l'article approprié.

1. Mode

- L'infinitif est non conjugué.
- Les cheveux multicolores ont été à

2. Poste

- Il espère obtenir bientôt plus intéressant.
- est une administration énorme et complexe.

3. Voile

- Le bateau avait rouge.
- La fumée formait comme qui arrêtait la vue.

4. Solde

- Ce n'est pas avec de sous-officier qu'on peut mener une vie de luxe !
- Vous payez un tiers à la commande et à la livraison.

5. Manche

- de ce couteau est en corne : ne le trempez pas dans l'eau.
- Il faut mettre une pièce à gauche de cette blouse : il y a un trou au coude.

9. Mettre les noms suivants au pluriel.

1. un agenda, une pêche, un été, un oublié, un écho, un chat, un chef, un pommier, un marron.
2. un poids, une croix, un nez, un progrès, un lys, un taux, un fracas, un marais, un prix, une brebis
3. un noyau, un tuyau, un drapeau, un agneau, un joyau, un feu, un vœu, un enjeu, un bleu, un pneu
4. un mal, un bal, un canal, un carnaval, un signal, un régal, un bocal, un festival, un maréchal, un récital

5. un détail, un travail, un rail, un vitrail, un portail, un émail, un gouvernail, un corail, un attirail, un bail
6. un œil, un bœuf, un œuf, un aïeul, un ciel
7. un clou, un filou, un bijou, un voyou, un cou, un caillou, un verrou, un fou, un hibou, un trou, un chou, un genou, un sou, un joujou, un pou

10. Mettre les groupes suivants au singulier. Remarquer ce qui se produit alors.

- | | |
|---|--|
| <p>A. 1. Des corps vigoureux.
2. Des poids lourds.
3. Des puits de pétrole.
4. Des remords éternels.
5. Des temps composés.</p> | <p>B. 1. Des amours passionnées.
2. Des ciseaux ébréchés.
3. Des délices inconnues.
4. Des lunettes coûteuses.
5. Des orgues rénovées.</p> |
|---|--|

11. Dans les phrases suivantes, mettre les groupes en italique au pluriel.

- A. 1. Il faut faire nettoyer *notre tapis*.
2. *Cette chanteuse a une voix émouvante*.
3. Il a mal à *l'œil*.
4. *Ce jeune homme est très sympathique*.
5. *Votre bijou n'est pas ancien ; il n'a aucune valeur*.
- B. 1. Il a fallu que j'achète *un pneu neuf* et que je fasse réparer *le feu arrière* de ma voiture.
2. *Cet oiseau niche dans le creux d'un rocher*.
3. Ils ont fait sans se plaindre *un pénible travail*.
4. Je tricote *un chandail pour ma fille*.
5. *Ce bal était un événement* de la vie parisienne.
- C. 1. On a installé *un nouveau vitrail* dans le chœur.
2. *Le portail* de cette église est du XII^e siècle.
3. *Ce monsieur est un membre actif* de notre association.
4. On m'a présenté *une jeune fille : c'était Mademoiselle de ****
5. Au XVII^e siècle, *le bourgeois enrichi voulait ressembler à un gentilhomme*.

***12. Faire l'accord des participes passés avec les substantifs soulignés.**

1. Qui va nous rembourser *les frais* que nous avons (engagé) ?
2. *Les environs* de Paris étaient autrefois (couvert) de bois où, le dimanche, les Parisiens allaient se promener.
3. Après la démolition de l'immeuble, *les décombres* ont été (évacué) par camions entiers.
4. *Les personnes* que nous avons (questionné) approuvent cette décision.
5. Puisque vous n'êtes pas en mesure de me livrer les meubles, remboursez-moi *les arrhes* que je vous ai (versé).

***13. Employer les mots suivants dans une phrase :**

– archives – mœurs – ténèbres – mathématiques – funérailles.